

INDICE DEI BRANI RACCOLTI  
E DELLE RELATIVE DIFFICOLTA'

*Prima parte*

1. <b>Il Cowboy Arturo</b> ( <i>solo mano destra</i> ) .....	7
2. <b>Picaflor</b> .....	7
3. <b>Mary Had A Little Lamb</b> ( <i>nuova posizione della mano</i> ) .....	7
4. <b>Alé-o-oh</b> ( <i>mani alternate</i> ) .....	8
5. <b>Girotondo</b> .....	8
6. <b>Yankee Doodle</b> .....	8
7. <b>Caramba</b> ( <i>sincope</i> ) .....	9
8. <b>Tom Dooly</b> ( <i>legatura di valore</i> ) .....	9
9. <b>Buon Compleanno</b> .....	10
10. <b>Notte Santa</b> .....	10
11. <b>Gloria in Excelsis Deo</b> .....	10
12. <b>Stille Nacht</b> ( <i>ritmo puntato</i> ) .....	11
13. <b>Bateau sur l'eau</b> ( <i>movimento parallelo a due mani</i> ) .....	12
14. <b>Te ne vai o no?</b> ( <i>tonalità minore</i> ) .....	12
15. <b>Marcia</b> ( <i>bicordi</i> ) .....	12
16. <b>Twist</b> .....	13
17. <b>Il cucù</b> .....	13
18. <b>Totem</b> ( <i>bicordi con spostamento mano</i> ) .....	14
19. <b>Danza dell'almanacco</b> .....	14
20. <b>Inno alla gioia</b> .....	15
21. <b>Per Elisa</b> ( <i>alterazioni con mani alternate</i> ) .....	16
22. <b>Le comiche</b> ( <i>suddivisione ternaria</i> ) .....	16
23. <b>Sur le pont d'Avignon</b> .....	17
24. <b>Rapsodia ungherese</b> ( <i>accelerazione progressiva</i> ) .....	18
25. <b>Danza del menestrello</b> ( <i>accento</i> ) .....	19
26. <b>Guaracha</b> .....	20

## Seconda parte

27. Sonata ( <i>accordi di tre suoni</i> ) .....	23
28. Oh When The Saints .....	23
29. Oh che bel castello! .....	24
30. Can-Can ( <i>scala discendente, ritornello primo e secondo</i> ) .....	24
31. Carnevale di Venezia ( <i>accompagnamento con accordi arpeggiati</i> ) .....	25
32. The Drunken Sailor ( <i>alterazioni in chiave</i> ) .....	25
33. Gerico ( <i>difficoltà ritmiche</i> ) .....	26
34. Piva Piva ( <i>ritornelli</i> ) .....	27
35. Oh Tannenbaum ( <i>alterazioni in chiave</i> ) .....	27
36. Deck The Hall .....	28
37. Planter les choux .....	29
38. Danza ucraina .....	29
39. Tzadik Katamar ( <i>tempo tagliato</i> ) .....	30
40. Guabina .....	30
41. La primavera .....	31
42. Alfabeto inglese ( <i>nuova formula d'accompagnamento</i> ) .....	32
43. Bollicine ( <i>staccati, accordi spostando la mano</i> ) .....	33
44. Promenade ( <i>per tre tastiere</i> ) .....	34

## Terza parte

45. God Save The Queen .....	37
46. The Star-Spangled Banner ( <i>arpeggi oltre l'ottava</i> ) .....	37
47. La Marsigliese .....	38
48. Fratelli d'Italia .....	39
49. Villanella .....	40
50. Samba ( <i>ritmo sincopato</i> ) .....	41
51. Besame mucho ( <i>terzina</i> ) .....	42
52. Tu scendi dalle stelle ( <i>accomp. in forma di ostinato</i> ) .....	43
53. Stille Nacht ( <i>pianoforte a 4/6 mani</i> ) .....	44
54. Jingle Bells ( <i>pianoforte a 4/6 mani</i> ) .....	47
55. La stangata ( <i>ritmo sincopato complesso</i> ) .....	51
56. Bazar ( <i>corona</i> ) .....	52
57. Anni '50 ( <i>doppio punto</i> ) .....	53
58. La cucaracha ( <i>ritmo sudamericano</i> ) .....	54
59. La cumparsita .....	55
60. Habanera ( <i>cromatismo</i> ) .....	56
61. Il metronomo ( <i>incrocio delle mani</i> ) .....	57
62. Danza ungherese ( <i>accompagnamento con accordi spezzati</i> ) .....	58
63. La donna è mobile .....	59
64. La fata celestina ( <i>enarmonia, pianoforte a 4 mani</i> ) .....	60
65. Valzer ( <i>pianoforte a 6 mani</i> ) .....	62
66. En la pampa ( <i>per quattro tastiere</i> ) .....	65